

## Конспект ООД с детьми старшего дошкольного возраста

«Театр-это игра, а игра – стихия ребёнка».

**Цель:** расширение знаний детей о различных видах театра.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- последовательно знакомить с видами театров;
- закрепить названия театров, которые есть в группе.

#### **Развивающие:**

- развивать связную речь детей, формировать интонационную выразительность.

#### **Воспитательные:**

- вызвать положительные эмоции, подарить ребенку счастья творчества.

### **Ход ООД**

#### **Вводная часть**

Дети в группе сидят полукругом.

Воспитатель в русском народном костюме исполняет роль Сказочницы.

Воспитатель - Сказочница: Здравствуйте ребята! Я пришла сегодня к Вам в гости не с пустыми руками. У меня есть для Вас сюрприз - это волшебный сундучок. Мне нравится узнавать новое, читать книжки. Особенно я люблю сказки. С помощью моего сундучка я хочу вас познакомить с тем, как можно рассказать сказки. И так, сундук открывается, сказки начинаются.

#### **Основная часть**

##### 1. Фланелеграфный театр.

Рассказ воспитателя о театре: Фланелеграфный театр можно использовать для иллюстрации сказок, стихов, придуманных историй.

*Показ сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»*

##### 2. Театр кукол би-ба-бо

Рассказ Сказочницы: театром кукол би-ба-бо или театром «Петрушки» называется театр, куклы которого одеваются на три пальца руки-вроде перчатки. Петрушка - любимый герой из скоморохов, дававший представление для зрителей.

Самая простая кукла состоит из тельца-рубашки, головы и ручек. Голова могла быть сделана из дерева, резины, пластмассы, папье-маше. Можно также использовать старые куклы и резиновые игрушки.

*Показ сказки «Колобок».*

### 3. Настольный театр

Рассказ Сказочницы: настольный театр— это макет с декорациями и небольшими фигурками, которые кто-либо передвигает в этом макете. Такой театр рассчитан на небольшую аудиторию. Для сцены необходим ящик, одна сторона которого открывается, в ней размещаются кулисы и занавес.

*Показ сказки «Теремок»*

### 4. Пальчиковый театр.

Рассказ сказочницы: Пальчиковый театр - это набор фигурок-персонажей, которые надеваются на отдельный пальчик. Это могут быть просто отдельные куколки, животные, какие-то предметы для инсценировки сказки или всем известные персонажи наших любимых русских народных сказок.

*Показ сказки: «Репка».*

### 4. Маски – Шапочки.

Рассказ сказочницы об этом виде театра:

С древних времен во всем мире маски играют важную роль в театральной традиции. Особенно важное значение они приобрели в восточных культурах. Их использование в театре сохранилось до сегодняшнего дня, хотя они и перетерпели изменения формы и выразительных средств.

Дети сами выбирают маску или шапочку, называют героя и из какой он сказки. После, все герои танцуют.

### **Заключительная часть:**

Сказочница: Возьмитесь за руки, друзья, и глубоко вдохните воздух,

И всем сейчас скажите громко:

*"Клянусь театром дорожить,*

*Быть честным, добрым человеком и зрителем достойным".*

Вывод: Ознакомление детей с различными видами театра и непосредственное участие дошкольников в театральной деятельности ведет к повышению и эффективности речевого развития детей дошкольного возраста за счет комплексного коммуникативного воздействия.